

BRINCADEIRA

VOYAGE LUDIQUE À PARTIR DES DANSES BRÉSILIENNES

STAGES DE DANSES BRÉSILIENNES / ENFANTS DE 3 À 6 ET DE 6 À 12 ANS

Brincadeira signifie jeu d'enfant en portugais et dans la région Nordeste du Brésil, le «brincante » est celui qui mène la musique et la danse dans les manifestations culturelles comme le bumba-meu-boi, le maracatu, le cavalo marinho, etc.

Les danses brésiliennes ne sont pas seulement un éventail de pas et de rythmes, elles sont peuplées de personnages, de couleurs, d'histoires, et surtout du rapport entre les danseurs, où le regard joue un rôle essentiel dans la communication, et où le Jeu constitue la matière expressive et joyeuse du « groupe qui danse ».

Ainsi, à travers la découverte des différents rythmes et types de danses, ce stage vise à :

- Promouvoir un moment ludique et participatif, à travers la mise en valeur de la notion de jeu intrinsèque aux danses brésiliennes ;
- Créer un espace bienveillant d'écoute et de respect par rapport à l'autre et au collectif.
- Inciter la curiosité des enfants pour la culture brésilienne et celles d'autres pays ;
- Présenter la diversité de rythmes et danses brésiliennes et les points de convergence avec les danses bretonnes ;

En dansant/jouant, l'enfant développe :

- La conscience corporelle et l'expression à travers le mouvement ;
- La motricité et l'équilibre ;
- La confiance en soi et dans l'autre ;
- La capacité de créer en collectif ;
- La notion de jeu entre les danseurs et la façon ludique de bouger le corps ;
- La notion de rythme ;
- L'exploration et la création de mouvements à partir de l'appropriation des pas, des postures et des images inhérentes à chaque style visité.

Programme de travail :

Tant pour les grands que pour les petits le travail technique est amené de façon ludique à travers un « voyage » imaginaire dans différents types de paysages qui proposent des qualités de mouvements diverses. Ces paysages seront peuplés de personnages et le voyage sera enrichi par des propositions diverses de jeux. Ce contexte joyeux et créatif sera emballé par des rythmes comme : samba de roda, côco, ijexá, maracatu, frevo, ciranda.

Durée : 1h par groupe

Maximum 12 participants

RENSEIGNEMENTS
TABEMBOMQUIMPER[AT]GMAIL.COM